

Turniernews



10. - 11.09.2011 – Gut Ising

Gut Ising - Riesenerfolg für Patricia und Pacito in der Flutlichtkür

"Einer der schönsten Momenten in meinem Leben!" - so betitelt Patricia den Erfolg vom Samstag Abend in der Flutlichtkür in Gut Ising, den sie mit ihrem Pacito feiern konnte - mit über 72% reichte es dann für die Beiden zu einem 5. Platz.

"Es waren über 1000 Zuschauer da," sagt Patricia. "Pacito hat den Auftritt genossen, wollte sich in Szene setzen, hat die Füße gehoben und ist durch die ganze Prüfung "getanzt" ... wie er über den Platz geschwebt ist, war einfach unglaublich," schwärmt Patricia. Gegen starke Konkurrenz, unter anderem Dorothee Schneider, waren die beiden angetreten, doch letztendlich war es Pacito, der auch zum Publikumsliebbling avancierte.

"Die Leute kamen hinterher zu mir, meinten: was für ein Pferd! Was für eine Musik! - Pacito ist ja noch am Anfang seiner Karriere, und es hat mir sehr viel bedeutet, dass er bereits so gut beim Publikum und bei den Richtern ankommt," meint Patricia. Die Kür war übrigens klassisch aufgebaut, unter anderem Elemente von Mozart's Alla Turca (einer A-Dur Klaviersonate) sowie von Tschaiowsky, waren dabei. "Und jeder Reiter bekam ein Glas Champagner, einfach nur fürs dabei sein; der Boden war super, die Atmosphäre einfach spitze - das ist ein Turnier, was ich nicht so schnell vergessen werde!" sagt Patricia.

Am Sonntag, im Grand Prix Spezial, ging dem ambitionierten Braunen dann nach seiner Glanzleistung vom Samstagabend ein wenig die Luft aus, und " ... wir hatten einige Fehler in der Galopp Tour," erinnert sich Patricia. Somit reichte es zwar dann "nur" zum 8. Platz für die Beiden, aber immerhin noch mit über 65%!

Die Schüler waren auch erfolgreich auf Gut Ising. Melanie hatte sich mit Danny Belucci verschiedene Touren ausgesucht, wurde im M6 mit über 65% Fünfte und ritt zudem mit ihrem erst

7-jährigem Pferd die erste S Dressur, "...das ist auch ein schöner Erfolg," meint Patricia. "Zu einer Platzierung hat es zwar dann nicht gereicht, dafür aber immerhin noch für 62%."

Christian trat mit seinem Micello in einem sehr starken Feld zur S7 an, die, laut Patricia, technisch sehr schwer ist, und konnte sich mit 65.5% fürs Finale am Sonntag, einer Intermediaire I qualifizieren, bei der die Beiden einen fehlerfreien Ritt absolvierten, und sich auf dem 10. Platz behaupteten. "Reiterlich vom Feinsten!" - lobte dann auch die Trainerin.

Mit Fancy Free ritt er in der Amateurtour, kam unter die besten 12, durfte zum Prix St Georg antreten, und erzielte mit 68.6% den 4. Platz in dieser Prüfung.

Für Gut Ising ist Patricia auch voll des Lobes. "Was mir sehr gut gefallen hat ist die Atmosphäre," erinnert sie sich. "Wir saßen abends meistens noch lange mit unseren Mitstreitern an der Bar und haben uns unterhalten; es war ein richtig schönes Miteinander - und das in einem einmaligem Ambiente in einem Nobelhotel mit angeschlossener Golfanlage und Reitanlage - gleich neben einem Eliteinternat - nächstes Jahr komme ich auf alle Fälle wieder!"